



Maciek Kasprzyk

Poznałem dwie szkoły pisania. Na „naszych przodków”: piętrzenie materiałów, rozmowy, staranna kompozycja, szkic, kilka rewizji, dni pracy. Oraz na „taniego kopistę PAP-u”: bez własnych źródeł, cały dzień z TVN24, dopasowanie tytułów do Google, 3 teksty dziennie.

Staram się połączyć zalety obu podejść i pracować jak przodek z krótkim terminem. Szukam redakcji do stałej współpracy. Mam 31 lat. Przez 7 lat pracowałem jako programista i analityk, ale znużyło mnie wnikanie w kod. Wolę opisywać to, co mnie otacza.

Kontakt

Email: maciek@kapustka.net,

Tel.: 660 452 456

Adres: Olszewska 8 m 27, 00-792 Warszawa

Wykształcenie

Polsko-Japońska Wyższa Szkoła Technik Komputerowych, specjalizacja Inżynieria Oprogramowania

Inne

- uczestnik laboratorium literackiego Żanety Nalewajk,
- uczestnik warsztatów kabaretowych Jerzego Raszковского,
- bardzo dobry angielski,
- couchsurfer (udostępniam kanapę na kilka nocy dla podróżnych),
- improwizujący saksofonista (Bauagan, Namaste, Teatr Ciska...),
- własny laptop, aparat i dyktafon.

Doświadczenie

Wiadomosci24.pl

Praktyki w redakcji, W-wa.
- Za mój debiut i prawdziwy start zawodowy uważam 13 grudnia 1961 r. 20 lat potem generał Jaruzelski zepsuł mi dwudziestolecie. Mieli przyjechać wybitni reżyserzy i moi przyjaciele z Francji, Belgii i Rosji. Obudziłem się w niedzielę, złapałem za telefon, aby sprawdzić, czy samoloty przylecą na czas. Telefon był głuchy. Włączyłem telewizję, zobaczyłem generała. Dwudziestolecie mi się nie udało - wspomina Daniel Olbrychski. [...]
+ **28** innych newsów, recenzji i wywiadów

UlicaEkologiczna.pl

Z ostatniego spaceru pomiędzy ogródkami działkowymi szczególnie zapamiętałem regulamin: „2. Bez wiedzy działkowca nie wchodzimy na jego działkę”, a chwilę potem „4. Dzieci uczymy szanować zieleni i przestrzegania porządku”. Tak, nauczanie dzieci również zostało uregulowane. I podkreślone nazwą ulicy „Grzecznych dzieci”. [...]
+ **34** inne komentarze, reportaże i opracowania

Świat Gier Planszowych

Koszt ruchu wynosi tak wiele, że gracze łowią to, co najbliższe i pod różują tylko w ostateczności. To rozczarowujące. Plansza z podziałem na pola zapowiada obecność taktyki i przebiegłych ruchów, a tymczasem gracze przeważnie stoją w miejscu. [...]
+ **11** innych recenzji i felietonów

e-CzasKultury.pl

- Komentując jedno ze zdjęć zwrócił pan uwagę na nieobecne spojrzenie ludzi i powiedział „zawsze mnie zaskakiwał ten senny patriotyzm na twarzy”.

Chris Niedental - Bo my albo krzyczymy, albo mamy taki właśnie błąd wyraz twarzy, jakby w połowie drogi do nieba. Na tych twarzach panuje dziwny spokój. [...]
+ **2** recenzje

Wywrota.pl

Większość z nas - baloników helowych - nie ma pragnienia, aby się wznosić, tylko aby pozostać. [...]
+ **42** inne nowele

Blog

Liczylem na atmosferę małej firmy i możliwości korporacji, a zastałem atmosferę korporacji i możliwości małej firmy. [...]

+ **35** innych wpisów

Gildia.pl

Charakterystyczna dla tej gry jest cisza podczas rozgrywki. [...]

+ **1** inna recenzja

GamesFanatic.pl

1 e4 c5

2 Sf3 d6

3 d4 c:d4

4 S:d4 Sf6

5 Sc3 a6

6 h3 która godzina ?

7.30 Gb7

8 S:f6+

8 ... Pamiętam, że jak byłem dzieckiem, czasami udawało mi się z tobą wygrać, teraz zastanawiam się jak to możliwe ?

9 Czasami pozwalałem ci wygrać, żebyś nie zniechęcił się do gry [...]

+ **7** innych felietonów i wywiadów

Rebel Times

Przy stoliku Queen Games zbierają się gracze, którzy mówią tylko po niemiecku. „Deutsch? Kein problem”, lżę i raduję się, że nareszcie zagram. Po chwili zadają pytanie. Odpowiadam po angielsku z niemieckim akcentem, ale to nie pomaga. Przestają zwracać na mnie uwagę. Siedzę przy grze towarzyskiej, a czuję się jak gracz komputerowy. Co za uczucie! Oni wymieniają poglądy i żartują, a wśród nich zostałem posadzony ja – android planszowy. [...]

+ **20** reportaży, recenzji i wywiadów

Opinie

Dał się poznać jako rzetelny dziennikarz, który z dużym zaangażowaniem przygotowuje materiały do swoich tekstów, dba o ich aktualizację, wzbogaca je samodzielnie wykonanymi zdjęciami. Potrafi zbierać informacje, docierać do osób, które nimi dysponują.

Lidia Raś,

Kierownik Redakcji Informacji

Wiadomości24.pl